

سهمی

العدد ٩٦ - ٩٧ - ٩٨



هادر

ملیما
٢٥

هدیه
العدد



”تمتة يفوت“

أصدقائي الأعزاء

اقترح علي «باسل» أن ألقى اجازة نصف السنة في الأرياف ، وقيلت ذلك مسرورا ، وقد استمتعت بالشمس ، والغضرة ، وصحبة الفلاحين الطيبين وارتحت من مغالب «سمر» يوما واحدا ، ولكن ...

فوجئت في اليوم التالي ببرقية من «سمر» يطلب مني فيها السفر إلى الاسكندرية لسبب هام . واضطرت لأن أترك الريف الهادئ ومناظره الرائعة ، لكي أسافر إلى الاسكندرية لآكون بجوار «سمر» ، لأنني ظننته مريضا أو في حاجة إلى . وظلت طول مدة الاجازة أبحث عن «سمر» في الاسكندرية ، فلم أجده . وضاعت علي الاجازة ، وسط البرد والمطر ، وكلفت مفاجأة قاسية لي أن أعرف أن «سمر» قضى اجازته في شمس الاقصر ، واسوان الدافئة ، وأن هذه البرقية كانت مقلبا جديدا .

اللهم شربت ، البرد والمطر ، وشربت القلب ، لكن في اجازة ربع السنة واجازة خمس السنة واجازة ستس السنة ، لأبد وأن أحرم «سمر» من أن يجعلني أشرب مقلبا جديدا . وعلى فكرة امتى الاجازات دي ! ! اما انا عييت صحح ...

ولكم حبي

تمتة

”سمير يفوت“



أعزائي ...

عندم اس من اجازة نصف السنة ، وأرجو أن تكونوا قد استمتعتم بها ، واسترحتم راحة كافية ، لكي تتمكنوا من حفظ دروسكم لتتجهسوا في الامتحان .

أصدقائي .. ربما أراد بعضكم أن يسألني أين قضيت أنا هذه الاجازة ؟

لقد سافرت إلى الاقصر واسوان ، وهناك ، مع الشمس المشرقة ، قضيت أياما من أمتع أيام حياتي ، وشاهدت آثار مصر الفرعونية ، رأيت آثارا عمرها خمسة آلاف سنة ، كنت ألسها فاشعر برغبة ، وأرفع بصري أنطلع إليها ، فيزداد راسي ارتفاعا فخرأ بأجدادي الأقدمين .. وفي اسسوان شهدت الخزان فخر أجسادى الأكرين

ثم شهدت مجد آبائى وأعمامى ، مجد توليد الكهرباء من خلال اسسوان ، ومضيت جنوب اسوان ، وشهدت العمل الكبير الذى ينتظرني أنا ، بعد أن أخدم أجدادى صحيفة عملهم بوانجز آبائى رسالتهم ، واليسوم جادورى أنا ، أنا الصغير ، الذى يعمل ، وفي ذهنه صورة لأروع مشروع في الدنيا . أنه السد العالي الذى سينبئه لى ، وأنه وبأب «جمال» . سننبئه من ملأته من دخل ثنائنا ، ومن كفاحناء وبعد أن يتم هذا العمل وأكون قد كبرت ، وأصبح لى أولاد صغار ، يفخرون بى ، وبالسد العالي ، ويوم يقضون الشتاء فى اسوان ، ويوم يعملون فيها ويهتفون عاشى : بناء السد العالي !

ولكم جميعا خالص حبي

سمير

شكل « ١ »

شكل « ٣ »



شكل « ٢ »



ركن الفتاة

”حرملة“ من صنع يدي



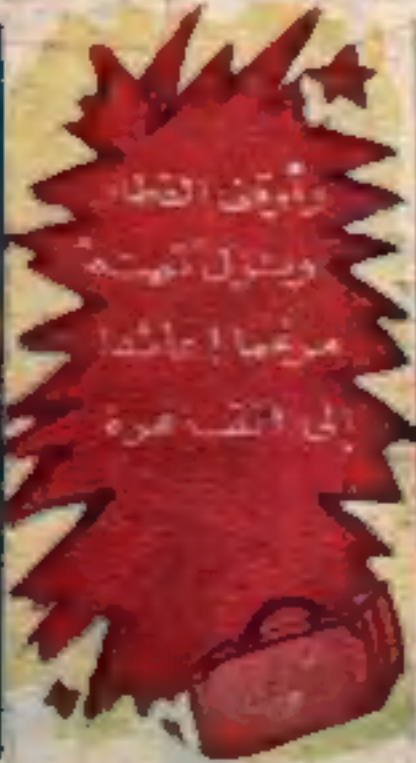
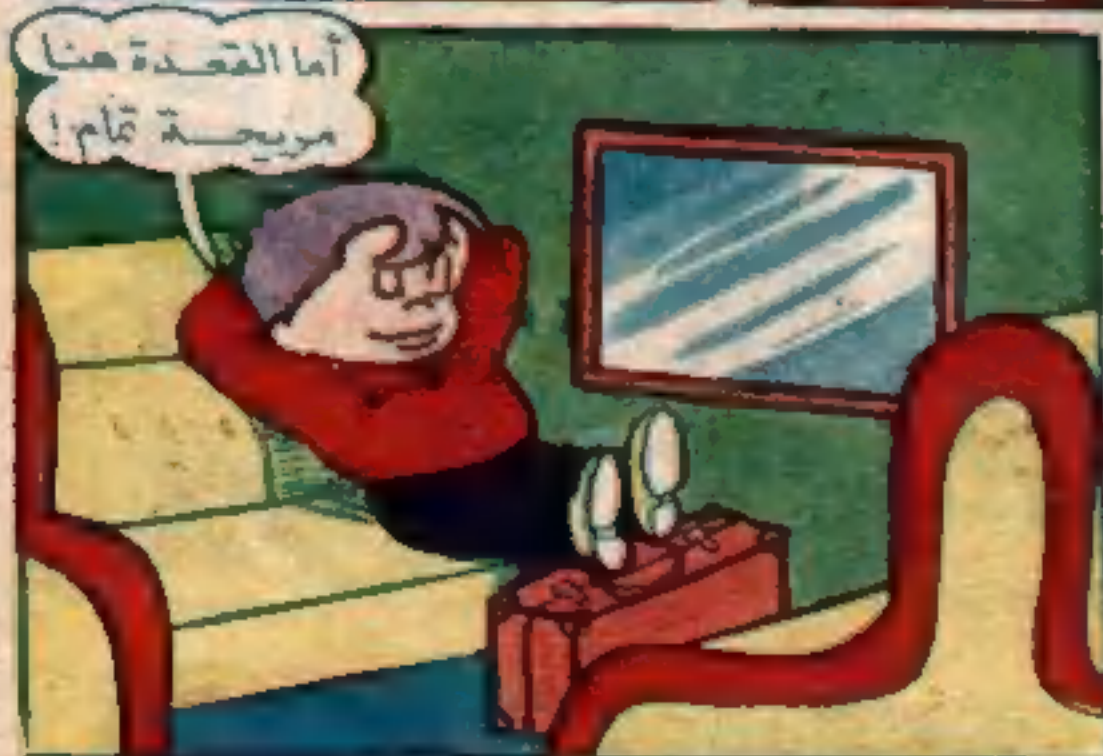
القطعة وعلى الجانبين ، وأعمل من أعلى ثنية عرضها ٢ سم (شكل ٢)

٣ - ادخلى من هذه الثنية شريطا (شكل ٣) وعندما تمسطين شعرك البسى هذه (الحرملة) الجميلة البسيطة الصنع . « سميرة »

ويمكنك أن تصنعى هذه (الحرملة) من أية قطعة قماش فائضة عندك أو عند ماما ، الطريقة : - قصى القماش على شكل مستطيل طوله ١.٥ سنتيمترات ، وعرضه ٣. سنتيمترا (شكل ١)

٢ - اعلى ثنية أسفل

عندما تمسطين شعرك بعد غسله ، لأبد أن تفكرى في وقاية ملابسك ، نتيجة لما يتساقط من شعرك عند التمشيط . وتقدم لك صديقتك « سميرة » طريقة سهلة لصنع (حرملة) تلبسينها وأنت تمسطين شعرك فتقى ملابسك من الاتساخ .



طرزان الصغير

جلال

في بلاد الأدغال

الحلقة العاشرة

المختص : قبش زوج قبيلة « الكولا »
على « جلال » وأصدقائه لا تقبلهم أنهم
هم الذين حطموا تمثال القبيلة المقدس .
وامام زعيم القبيلة فلل ساحر الزوج انه
علم بسحره بان « جلال » وأصدقائه هم
الذين حطموا التمثال ، ولكن « جلال »
قال ان الاستلا « عيس » ساحر عظيم ،
وانه سيبين بسحره امام افراد القبيلة
كيف تعظم التمثال حقيقة ...





حسناً يا جلال
وكن إذا فشل
سحروكم فسوف
تموتون!



انتظر علينا حتى
يأتى المساء
أيها الزعيم
وعندئذ سترى



كلا، انهم أشرار، لقد قال هذا
الرجل أنه يستطيع أن يرينا
كيف تسطع الشمس!



ومالت الشمس للمغرب وبدأ الغمام ينتشر
في قرية قبيلة الكواكبي...

لقد جاء المساء
احضروا الأسرى
لنروا سحروهم

هل استطاع جلال
إثبات براءتهم للقبيلة



ماهى
خطئنا
يا جلال؟

سوف ترى
يا ذلال!



تصبري يا ذلال
أن هذا الغزال
أنقذ حياتنا

هل تعرف الجواب الصحيح؟

نعلم وان تلعب

- ١ - كم نجمة في العلم المصرى ؟
- ٢ - كم فرما للنيل عند المصب ؟
- ٣ - كم بحيرة ينبع منها النيل ؟
- ٤ - كم اسما للنيل من منبعه الى مصبه ؟
- ٥ - كم عدد لاعبي فريق كرة القدم ؟
- ٦ - ما هى درجة حرارة الانسان العادية ؟
- ٧ - كم وترا فى الكمان



- ٨ - كم ثانية فى الساعة
- ٩ - كم سنة فى القرن ؟
- ١٠ - كم عدد قطع الشطرنج ؟
- ١١ - كم الفا فى المليون ؟
- ١٢ - كم عدد الوان الطيف ؟
- ١٣ - كم ليلة فى السنة ؟
- ١٤ - كم شهرا فى السنة الهجرية ؟
- ١٥ - كم نجمة فى السماء ؟

مغامرات باسل في جزيرة الكنز

الحلقة السادسة

الملخص: وصل « باسل » وصديقه « أحمد » ، و « عمر » إلى « رأس عبادي » لاجبات خطة العصابة التي تريد تهريب بضاعة مجهولة هناك . وفي فجر اليوم التالي لوصول « باسل » وصديقيه ، وصلت قافلة العصابة ، وصعد الإصطفاء على تل مرتفع ليتمكنوا من رؤية القافلة جيدا ، ولكن « أحمد » وقع وجرحته قدمه فتخلف عن صديقيه . واقترب « باسل » و « عمر » من القافلة ليلا ، ولكنهما فوجئا برجل مسلح يهددهما بينديته



لا تصيحيا ! إرفعا أيديكما !



حسناً ! إتصافا إلى الأستاذ وهو الذي سيقرر ماذا تفعل معكما !



من أنتم ؟ وماذا تفعلان هنا ؟

نحن كشافان ، وقد نصبنا خيمتنا هنا !



كشافان ؟

الرجل الذي رأينا في القهوة



يا حضرة الأستاذ ، لقد ذهبت هذين الولدين يقبضنا علينا



ثم تكن تتجسس عليكما . كنا نأمن في الخيمة وصوت القافلة أيقظنا ، فخرجنا لتفزع على القافلة من باب حب الاستطلاع !



ماذا كنتم تفعلان هنا ؟ من الذي طلب منكما أن تتجسسا علينا ؟



هند في كريت

الحلقة الثانية

الملخص : وصلت « هند » وأخوها « سعد » إلى جزيرة « كريت » مع عيها الاستلا « عاطف » وسمح الاستلا عاطف « لهند » و « سعد » أن يتفرجا على الجزيرة بمفردهما ولما الاخوان رحلتها ، وبعد فترة من التجول بين قرى « كريت » ، وصلا إلى بستان زيتون وفجأة أصيب حمار « هند » في قدمه ، وكان لابد من طلب المساعدة ...



هذا المكان يصلح لأن يستريح فيه الحمار يا هند



لا بد أن نبحث عن مكان يستريح فيه الحمار أولاً ، ثم يذهب أحدنا إلى القرية لطلب مساعدة أهلها



مساء الخير هل تحتلجان إلى شيء ؟ لقد أصيب هذا الحمار في قدمه



في تلك الأثناء كان يقف أمام باب البيت بعض سكانه ...

أتقري ، هناك ولد وبنيت في البستان اذهب إليهما ياكيمون واعرف ماذا يريدان ؟



انظر يا سعد ، هناك بيت يبدو من بعيد



نحن يا هند أصحاب البيت وبستان الزيتون ونحن يتامى ، توفي والدنا ولنا عذو امه باتريس يحاول أن يدخلنا أحد اللصوص ليستولي على البيت والبستان



يسعدنا لو تمضي الليلة معنا في البيت

شكركم من كل قلبي !



الإصابة بسيطة نحالا لأعرفكما بأخوتي ثوكا وأخي ميماني ..



إصبع يا سعد ماذا هناك بين أشجار الزيتون ؟



إنهما طيبان جداً !

سند هب أنا وسعد لنفعلن على الحمارين



تصبح على خير يا ميماني !

تصبح على خير يا أخي الصغير



انظروا
لقد أشعلنا ناراً!



مت أنما؟ وماذا
تريدان؟ قفا!



هناك شجعتان في
البلستان يا هند!



شكراً لكما يا هند ويا سعدة، ويجب أن نلتحق بالرجلين بسرعة



الحمد لله أننا جئنا في الوقت المناسب
والإكنا قد أحرقا البلستان كله.



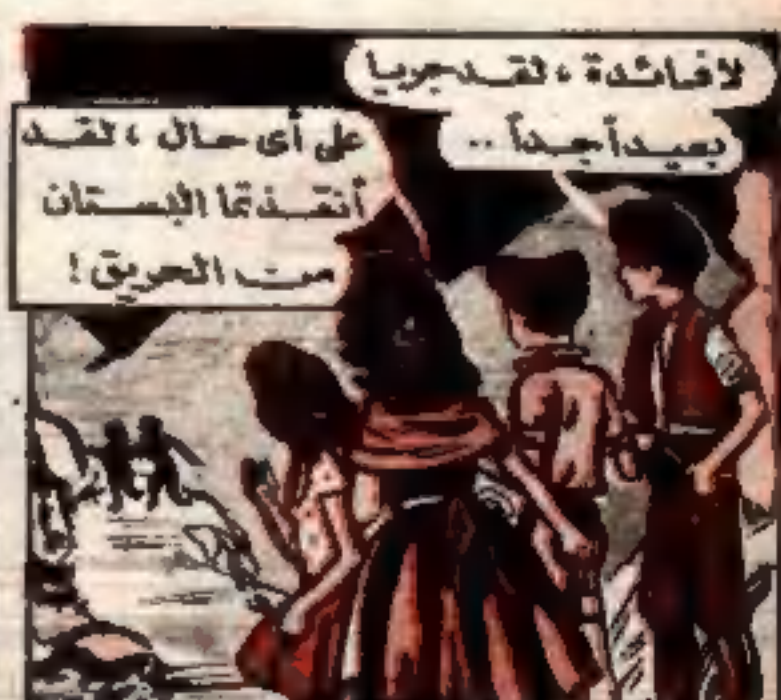
سند هب إلى بيتنا الآن ..

ونخبر باتروين
بما حدث فيما بعد؟



واستطاع الرجلان أن يهربا

سيصعب باتروين عندما
يعلم أننا قتلنا في المهمة



لا فائدة، لقد جربا

بعيداً جداً ..
على أي حال، لقد
أنقذتما البلستان
من الحريق!



لأننا من غير البلستان سنفقد
مورد رزقنا، وعندما لا بد
أن ندخل ملجأ، وفي هذه الحالة
نستولي باتروين على أملاكنا!

البقية في العدد القادم



ولكن لماذا يريد
باتروين هذا أن
يحرق البلستان؟



وعاد الأتمة بطله إلى البيت

أنا متأكدة أن الرجلين
قد بحث بهما عدونا باتروين





السماء زرقاء... لماذا؟

ثقافة عملية

السماء زرقاء . انت تعرف هذا ، وكل الناس يعرفون هذا ، ولكن الم يخطر لك ان تسال نفسك لماذا لا تكون السمااء بيضاء ، او خضراء ، او حمراء ؟ ان الضوء الذي يصلنا من الشمس ابيض ، ولكن اللون الابيض هو مركب من الوان مختلفة : احمر - برتقالي - اصفر - اخضر - أزرق - نيلي - بنفسجي . وأشعة الشمس ذات الالوان المختلفة هذه ، هي موجات ضوئية ، ومنها الموجات الضوئية القصيرة ، والموجات الضوئية الطويلة ، تماما مثل موجات اللاسلكي (الراديو) . وموجات الاشعة الزرقاء ، اقصر من موجات الاشعة الاخرى . والموجات الضوئية القصيرة

تنحرف اكثر من غيرها من الموجات .

وذرات التراب او قطرات الماء الصغيرة التي تملأ الجو تسبب انحراف الاشعة الزرقاء فتجعلها تنتشر في السمااء ، ولذلك نرى هذا اللون في السمااء اكثر مما نرى غيره من الالوان التي يتألف منها ضوء الشمس ومن هنا تلونت السمااء باللون الازرق .

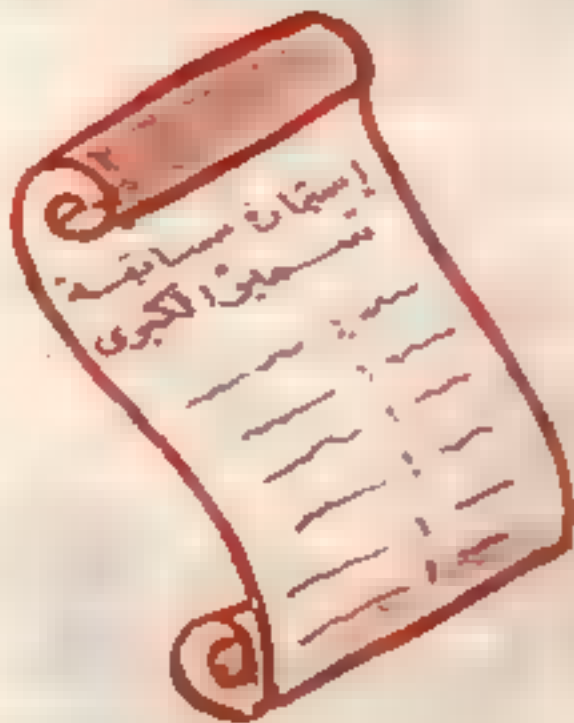
واليك تجربة سهلة تستطيع ان تجربها بنفسك في البيت لتعرف منها كيف تسبب الذرات العالقة في الهواء انحراف الاشعة الزرقاء .

١- املا كوبا زجاجيا بالماء وصب فيه بضع قطرات من اللبن ، وهذا السائل الذي يصبح في لون اللبن يمثل الهواء العالقة به ذرات التراب ،

وقطرات الماء .

٢ - هات مصباحا كهربائيا (بطارية) ، واظلم الغرفة التي تجري فيها هذه التجربة امسك المصباح على بعد سنتيمترات من الكوب ، على ان يصنع معه زاوية قائمة .

٣ - سلط الضوء على الكوب فترى الماء ازرق ! لماذا ؟ ان قطرات اللبن العالقة بالماء سببت انحراف الاشعة الزرقاء في ضوء المصباح ، وجعلتها تنتشر في الماء ولذلك رايت الماء ازرق . ومثل هذا يحدث في الجو فذرات التراب ، وقطرات الماء العالقة بالهواء تسبب انحراف الاشعة الزرقاء الصادرة من الشمس ، وتجعلها تنتشر في السمااء فتبدو زرقاء لان الاشعة الزرقاء اشد انحرافا من غيرها من الاشعة .



يوزع « سمير » مع العدد القادم

استمارة المسابقة الكبرى ...

لا تنس يا صديقي العزيز ان

تطلب الاستمارة من الباعة .

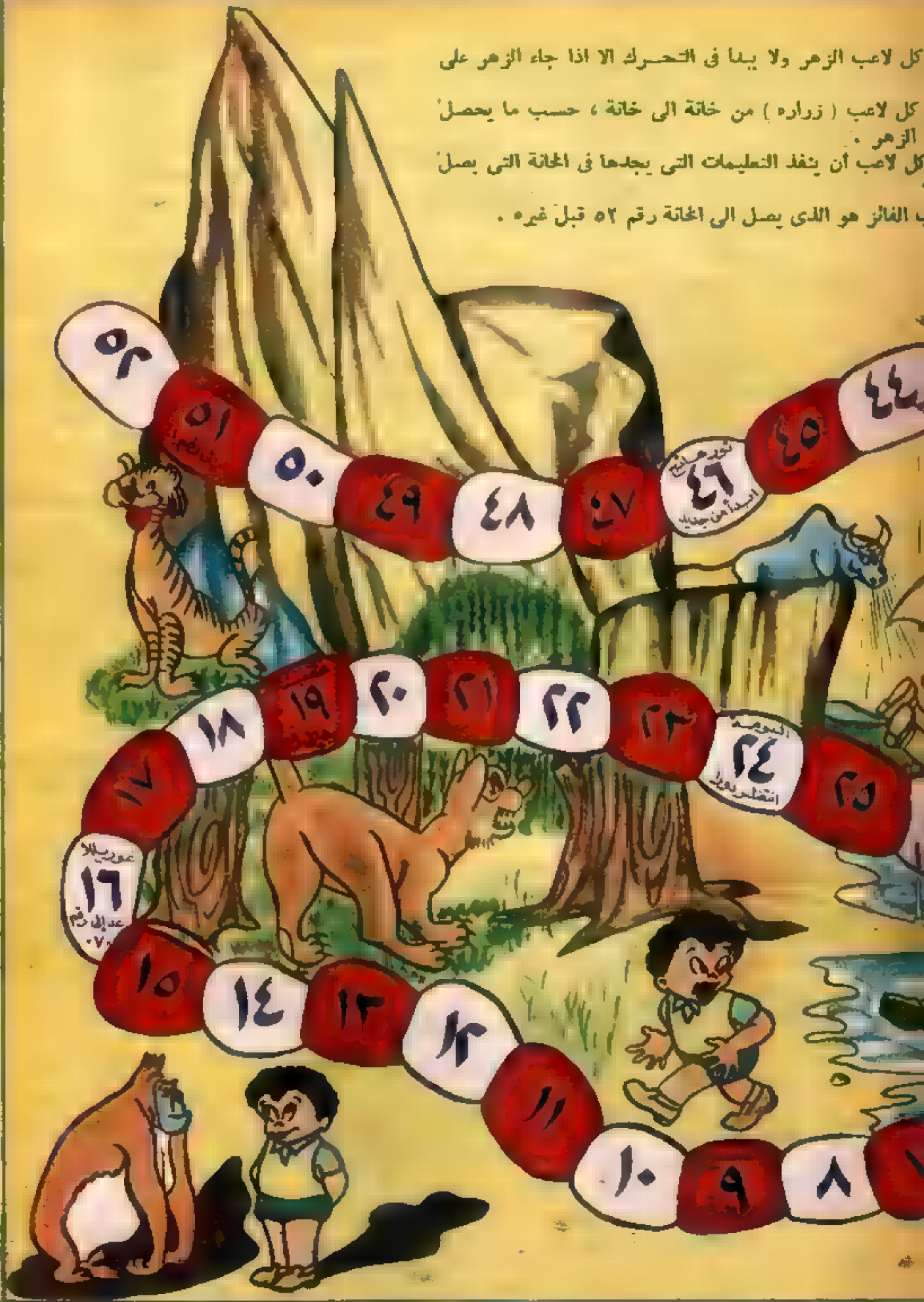
١ - يلقى
رقم (٦)
٢ - ينقل
عليه بعد القاء
٣ - على
اليها
٤ - اللاعب

قام « سمير » برحلة في الغابة ، وكانت رحلة شاقة لأنه واجه فيها كثيرا من الاخطار والعقبات ولكنه وصل الى نهاية الرحلة سالما . فهل تستطيع انت وأصدقائك القيام بمثل هذه الرحلة ، والتنظير على أخطارها وعقباتها ؟ هيا واليكم الطريقة :

كل ما يلزمك في هذه اللعبة زهرا (وزداني) ، وعدد اللاعبين .



كل لاعب الزهر ولا يبدأ في التحرك الا اذا جاء الزهر على
كل لاعب (زراره) من خانة الى خانة ، حسب ما يحصل
الزهر .
كل لاعب أن ينفذ التعليمات التي يجدها في الخانة التي يصل
إلى الفانز هو الذي يصل الى الخانة رقم ٥٢ قبل غيره .





انت ولدى

بقلم ماما لتي

رزقه في هذه المدينة الواسعة ،
ورق قلب صاحب العربة لهذا
المنظر ، فقال له :
- لا اعرف كيف اعتسفر
لك يا بنى عن هذا الحادث !
ولكنى استطيع علاج قردك
وكانت الامام واضحة على
وجه الطفلة ، فقالت وفي صوتها
توسل :

- ارجوك تعال معنا ،
لنعالج لك قردك .
واكمل الرجل كلام ابنته .
- نعم ، تعال معنا ، قريبا
نجد حلا آخر اكفر به مما
حدث .

وسار عم « امان » خلفهما ،
وركب عربتهما ، وهناك امام
منزل « فائق » ، وقف الرجل
المسكين مترددا ، هل يدخل
الى هذا المكان ، بهذه الملابس ،
وباقدام عارية ؟ ولاحظت الطفلة
هذا التردد فشججته على
الدخول بقولها :

كان عم « امان » يخرج في
كل صباح ، ومعه قرده العزيز
« كوكو » ، يجوب به
شوارع القاهرة ، والاحياء
المختلفة ، ويقدم للاطفال كثيرا
من الالعاب المسلية ، ويرقص
على انغام الناي الذي يحمله
صاحبه « امان » ، وبعد
ذلك يدور « كوكو » حول
المتفرجين ، وفي يده منديل
كبير ، وعلى فمه ابتسامة
رفيقة ، لذلك لم يكن الناس
يردوه الى صاحبه الا وقد
امتلا منديله ، وهكذا كان
« كوكو » هو مورد الرزق
الوحيد الذى يعيش به عم
« امان » وزوجته واولاده .

وفي صباح احد الايام ،
خرج الصديقان كالمعتاد ، وفي
الطريق المزدحم ، ابتعد « كوكو »
قليلا عن « امان »
وفجأة ...

خرجت عربة (حنطور)
من شارع جانبي في سرعة
جنونية ، وعندئذ ارتعد « كوكو »
المسكين خوفا ، ونظر حوله
ليطمئن على صاحبه وجرى
نحوه ، ولكن ، كانت العربة
اسرع منه ، فوقت تحت
عجلاتها . وراى عم « امان »
هذا المنظر ، فارتدى بجوار
صديقه العزيز ، وحمله بين
يديه ، واغرقه بدموعه .

ووقفت العربة في الحال
ونزل منها رجل ، ووراءه طفلة
صغيرة في الثامنة من عمرها ،
واقتربا من « امان » ، ورايا
« كوكو » وقد كسرت ساقاه .
وهكذا ، وفي لمح البصر ،
كان « امان » قد فقد كل



- تفضل يا عم ... عم

- « امان »

- وانا اسمى « فائق » ،
« فائق ممتاز » . كم الوم
نقى ، انا السيب ، فقد طلبت
من « السائس » ان يسرع
بالحصان ، فانا تسرنى قفزات
الحصان . وفي تلك الاثناء وصل
طبيب بيطرى ، وحمل القرد
الذى ظل ينظر متألما الى
صاحبه ، وكأنه يقول له :

- لا تبعد عني ! لا تتركنى
وحيدا يا عم « امان » .

وبعد انتهاء الطبيب من عمل
الاستعمافات اللازمة ، طلبت
« فائق » من عم « امان » ان
يتترك لها « كوكو » حتى يشفى
من آلامه .

امان : هنا ! ! . هذا غير
معقول ! انهم ...

وعندئذ قطع حديثهما صوت
الاستاذ « ممتاز » :

ممتاز : نعم هذا غير معقول
يا « فائق » ، غير معقول بالمرءة !
يا عم « امان » تفضل ، هذه
النقود تكفى لشراء عشرة قروود
عم امان : نعم عشرة قروود
ولكن العشرة لن يساووا عندى
« كوكو » ابدا . تفضل نقودك
انى لا اريدها .

ممتاز : اعتبرها هدية من
والد لابنه .

وقبل « امان » المبلغ
وخرج شاكرا ، وظل طول
الطريق الى منزله يفكر فيما
يفعله بهذا المبلغ الكبير انه . هـ
جنيتها كاملة . واخيرا قرر
ان يفتح محل تجارة صغير في
بلدته الاصلية المنصورة .

وبعد ايام ، جمع عم « امان »
متاعه القليل واخذ معه زوجته
واولاده ، وقرده العزيز « كوكو » ،
ورحل الى المنصورة . وبعد
افتتاح المحل التجارى البسيط
بعث الى الاستاذ « ممتاز »
رسالة شكر ، وذكر له فيها
اخباره .

ومرت الايام بعم « امان » هادئة سعيدة ، وبدأت تجارتها في الاتساع يوما بعد يوم ، ولكنه لم ينس ابدا الرجل صاحب نعمته ، وابنته الرقيقة « فائق » ، فكان من وقت لآخر يبعث اليهما ليطمئن عليهما الى ان جاء يوم ...

وصلت رسالة قصيرة من « فائق » تشرح له كيف ان اباهما فقد ثروته كلها ، وهكذا اضطرتهم الظروف الى ان ينتقلوا الى منزل صغير ، ويتخلصوا من كثير من الخدم ، ويبيعوا الزائد من الاثاث . وكيف ان والدها اصبح في حالة نفسية سيئة .

وقد أصبحت « فائق » امل والدها ، وعزاه الوحيد بعد وقوع الكارثة .

وطوى عم « امان » التاجر الكبير الرسالة ، وقال لنفسه : « بعد فقد الاستاذ « ممتاز » ثروته ، لن يكون له مال يمتلك كنزا كبيرا ، انه ابنه ... »

وركب عم « امان » اول قطار ذاهب الى القاهرة ، وعندما وصل الى المحطة ، استقل عربة تاكسي ، ووصل سريعا الى منزل الاستاذ « ممتاز » ، وكان منزلا بسيطاً ، في حي متواضع ، وطرق الباب ، وقاده الخادم الى حجرة الجلوس وهي حجرة صغيرة ، ولكنها نظيفة ومرتبطة . وبعد دقائق كان الاستاذ « ممتاز » وابنته « فائق » معه في الغرفة .

وهكذا كان لقاء بعد عامين ! كان قلب « فائق » يفيض فرحا ووجهها يتطق بالغبطة وعيناها تلمع بدموع السعادة وصاحت

فائق : كيف حالك عم امان ... يا هني ...

ممتاز : فيك الخير يا راجل والله ! ! !

وبعد انتهاء فرحة اللقاء . اجلس ممتاز : تفضل . اجلس يا صديقي العزيز وقل لي اخبارك كلها .

امان : يا استاذ « ممتاز » انني آسف لسماحي هذه الاخيار ولكنني ادين لك بنجاحي الكبير ، فانت السبب في هذه النعمة التي انا فيها .

ممتاز : لا .. السبب هو « كوكو » اولا ، وانت ثانيا . فانت رجل طيب وتستحق كل خير .

امان : ان كل ما املكه ، نجت تصرفك ، انني ما زلت شابا ، ومكتمل الصحة ، واستطيع ان ابدا حياتي من جديد ، فارجوك ان تقبل مني ...

ممتاز : ماذا تقبول يا رجل ؟ ! .. انا لم افعل شيئا يستحق الذكر . كل ما في الامر انني حاولت تعويضك من خسارة ، كنت انا السبب فيها .

امان : يا استاذ « ممتاز » انا لست غريبا عنك ، لقد قلت لي في يوم من الايام ، تقبل هدية من والد لابنه ، والان لماذا ترفض هدية مقدمة من ابن لايه ! !

وساد الصمت الضربة ، وانظر « امان » قليلا ، لعله يعرف اثر هذا الكلام على الاستاذ « ممتاز » ...

ممتاز : انك انسان نبيل ، وصاحب قلب كبير ، وانسان مثلك نادر في هذا الوجود ، سأسافر معك الى المنصورة ، ومع ابنتي « فائق » وسأساعدك في شئون تجارتك بخبرتي السابقة .

وفتح الاستاذ « ممتاز » ذراعيه ، وضم « امان » الى صدره بقوة وقال له : - انت ولدي بحق .



مسابقة سمير الكبرى

المسابقة الثالثة

هذه هي المفاجأة الثانية من سلسلة المفاجآت التي وعدها بها « سمير » أصدقائه ... كانت المفاجأة الأولى هي الصور المجسمة أما المفاجأة الثانية فهي مسابقة « سمير » الكبرى بجوائز ثمينة عددها ١٥٠ جائزة

وفي هذا العدد أقدم لأصدقائي الاعزاء الجزء الثالث من المسابقة الكبرى ، التي ستنتهي في الأسبوع القادم إن شاء الله .

والمطلوب من أصدقاء « سمير » أن يتأملوا الصور جيدا ليستطيعوا أن يجيبوا عن الأسئلة المطلوبة طبقا لشروط المسابقة .

المسابقة الثالثة

وفي الجزء الثالث من المسابقة ، أقدم لكم صور بعض الأجهزة التي تستعمل في العمل ، وكثيرا ما نراها في حياتنا . حاول أن تعرف اسم الجهاز ، وفي أي الأشياء تستخدمه ؟

الجوائز

الجائزة الأولى : راديو فاخر

أنيق - ٥ صمامات - عين سحرية - ٣ موجات .

الجائزة الثانية: لعبة الفوت بول

العالية تمثل ملعبا كاملا لسكرة القدم وعددا كاملا من اللاعبين الذين تحركهم أزرار ، ويمكن لك مع عدد من أصدقائك أن تلعبوا مباريات حقيقية بها .

الجوائز ٣ ، ٤ ، ٥ : ٣ دراجات

كبيرة فاخرة بمجلتين انتاج ألمانيا .

الجائزتان ٦ ، ٧ : ساعتان لليد

أنيقتان دويلية (مطلية بالذهب)

الجائزة ٨ : مكتب أنيق بأربعة

أدراج من خشب الزان .



١ - اسم الجهاز

٢ - يستخدم في



١ - اسم الجهاز

٢ - يستخدم في



١ - اسم الجهاز

٢ - يستخدم في



١ - اسم الجهاز

٢ - يستخدم في



١ - اسم الجهاز

٢ - يستخدم في



١ - اسم الجهاز

٢ - يستخدم في

١٥٠ جائزة قيمة للفائزين ..

الجائزتان ٩، ١٠ : ساعتان

للمكتب اثنتان بهما جرس منبه .
الجائزة ١١ : لعبة النيشان

اثيقة مسلية معها ٣ اسهم .
الجوائز : ١٢، ١٣، ١٤، ١٥ :

عربة صغيرة اثيقة للعرض
وصائدو متين لتقوية عضلات
وطقم كامل البنج بنج مكون من
شبكة وكرة ومضربين وكرة
فوت بول كبيرة ، كلها من محلات
« روبرت هبوز »

الجوائز من ١٦ الى ٢٠ : ٢٤

قلم حبر اثيق كل قلم مزود
بمطواة صغيرة في طرفه

الجوائز من ٢١ الى ٥٠ : ٢٠

محفظه اثيقة من الجلد كل محفظه
مزودة بنوتة صغيرة وقلم .

الجوائز من ٥١ الى ١٠٠ : ٥٠

علبة طوفي « رومانس » الفاخر
انتاج مصانع حلويات « اسماعيل »

شروط المسابقة

١٥١ ان تشترك في الاربعة
مسابقات

• ستوزع مع العدد الرابع
والاخير من المسابقة وهو العدد
٩٧ استمارة منفصلة ، لیسدون
فيها اصدقاء « سمر » اجاباتهم
عن المسابقات الاربعة

• مع كل عدد من الاعداد
الاربعة التي تنشر فيها المسابقات

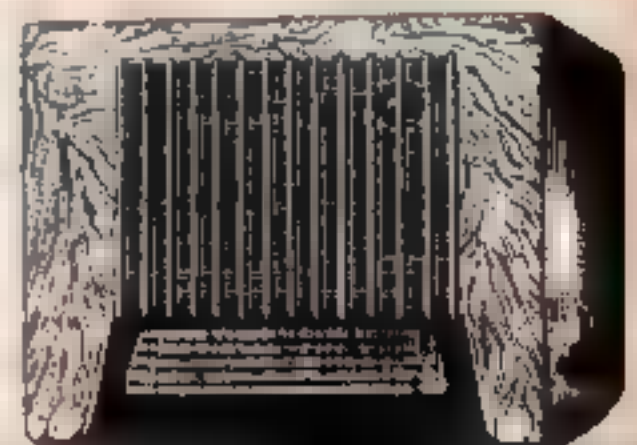
كوبون خاص بكل مسابقة
كالكوبون المنشور تحت هذا
الكلام . ويجب على كل مشترك
في المسابقة ان يجمع الكوبونات
الاربعة ، ويرفقاها بالاستمارة التي
سیدون فيها اجاباته .

وكل استمارة لا ترفق بهـ
الكوبونات الاربعة لا يلتفت اليها
• ترسل الاستمارة بمـ

ملئها والكوبونات الاربعة على
العنوان الآتي : « مجلة سمر - دار
الهلل - بوسنة مصر العمومية »
ويكتب على الركن الايسر من
الظرف عبارة « مسابقة « سمر »
الكبرى »

• آخر موعد لتلقى الاجابات
هو يوم ٢٨ فبراير

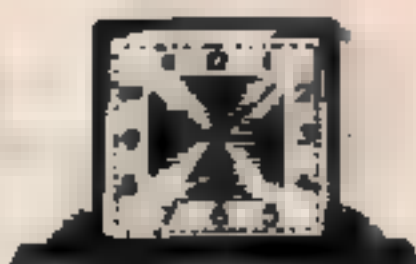
الجوائز



الجوائز
٣ دراجات
كبيرة ذاهرة

لعبة الفوتبول
الطولية الثمينة

الجائزة
الثانية
٥ ساعات



الجوائز
٨ ساعات

الجائزة
٨ ساعات

الجوائز
٧ ساعات

١٤٠ جائزة قيمة أخرى ...

معلومات المسابقة الثالثة
الاسم :
العنوان :

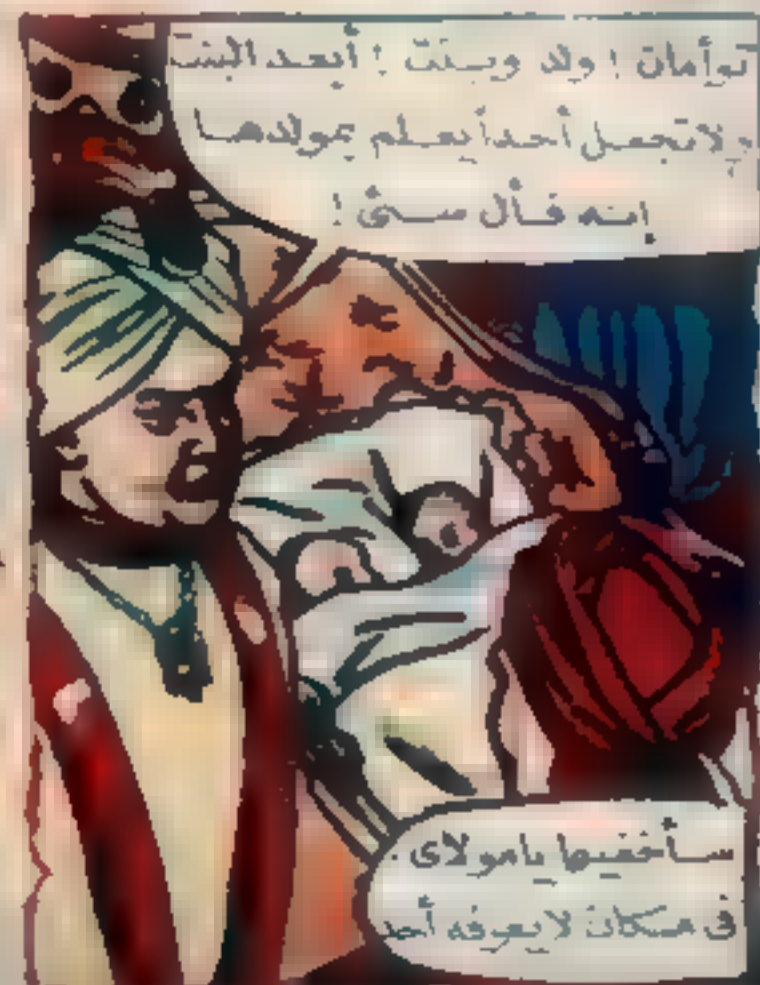
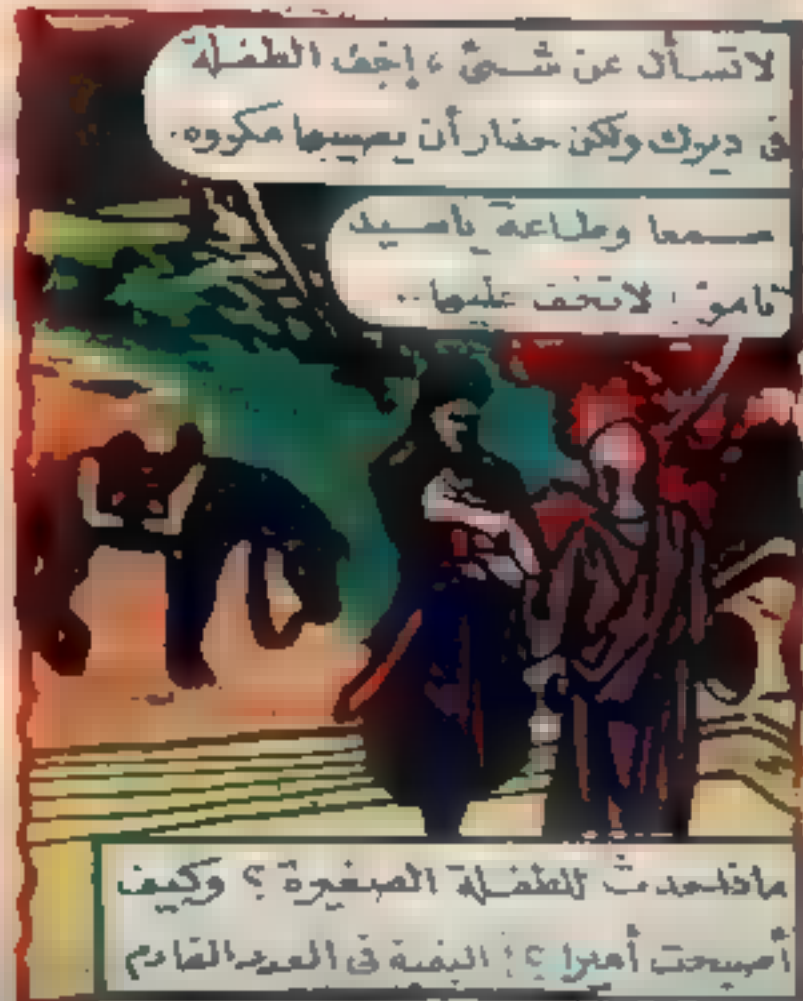
الملك

الكنز
يفقد

الحلقة الثالثة

الملخص: قتل الأمير الصغير «مين» في قتل الوحش الأسود ليثبت استحقاقه لورثة عرش «شازي»، وحكم عليه والده المهرجا بالطرد خارج المدينة على أن يصبح لابن أخته الأمير الشرير «ساركو» وليا للعهد بدلاً منه. وخرج الأمير «مين» مطروداً ليلاً ولكن «نادية» ووالدها الاستلا فريد اسرعا اليه ونجماه على أن يبدأ حياة جديدة بمسكنتهما...





الص، هذا الرسم علمت ورقه مفردة فبله أنه تفحص وتبين حسب الشعارات



عززة الالة

بقية هدية العدد

انني للأطام

هدية هذا العدد

القدم لكم في هدية هذا
العدد غرفة مائدة فاخرة .
اتبع التعليمات مع الهدية ،
ثم قص بقية الهدية (وتجدها
في صفحة ٢٠ داخل العدد)
والصقها على ورق كرتون .
إذا اردت الانقص المجلة، شف
الرسم ، ثم لونه .



— « إذا يا مجبر » ، لا تشترك في
بعض مغامرات « تهته » !

بسم اللہ الرحمن الرحیم

دعشق - سوریا

● « سمع » يقول لك انه يسه
احيانا ان يدع « تهته » يقوم بمضامرة
بمفرده ليعرف ماذا يفعل « تهته »
يعونه

— لماذا لا تشرون قصصا طويلة ؟

جلال عباسی

انقره - ترکیا

● وهل قصصنا الساسية ليست
طويلة ! انها طويلة « وطويلة جدا !

— هل يمكن أن أشارك في مجلتي
الحبوبة « سحر » لثلاثة أشهر فقط ؟
وما هي شروط الاشتراك ؟

عادل حسن قاسم

شیرا - مصر

● أقل مدة يمكن قبولها للاشتراك في «مجلة سمير» هي ٦ أشهر وبشروط الاشتراك تنشر دائما في أسفل الصفحة ٢. من كل عدد

حل: مل: تعرف

الجواب الصحيح ؟

١- ٣ ٤- ٢ ٥- ٤ هي :
 فكتوريا ، والبرت ادوار ، وثاناي
 ٦ هي : نيل فكتوريا ، بحر الجبل ،
 النيل الابيض ، النيل الازرق ، النيل
 النوبي ، نهر النيل - ٥- ١١ ٦- ١١
 ٢٧ درجة مئوية ، ٧- ٤ ٨- ٢٦٠٠
٩- ١٠٠ ١٠- ١٤ ١١- ١٠٠٠
١٢- ٧ ١٣- ٢٦٥ ١٤- ١٢ ١٥- ١٢
 لا احد يعلم

— ما هو تاريخ أول مدد ظهر من
محلة «سمر» ؟

طارق داود العنزي

● ۱۵ اپریل سنہ ۱۹۵۵

— اقترح أن تنشروا الحل الصحيح
لكل مسألة في نفس العدد الذي تنشر
فيه المسألة ، فما رأيكم ؟

مباحث فقهی

فيرا - مصر

● وكيف تكون مسابقة ، وترصد لها الجوائز اذا نشرنا الحل في نفس العدد ؟
الترح علينا أي شيء أخبركم
فهر هذا الاقتراح يا سيد سامي

— هل مفامرات « باسل » حقيقة
أم خيالة ؟

جمدى محمد عبد الخنى
القاهرة

● ونحن بدورنا نسالك ما رأيك انت ؟ وعلى العموم من الجائز ان تكون واقعة ما دامت الشجاعة متوفرة

— هل الاشتراك في حل السابقات
مقصود على المشتركين في المجلة أم
٢٧

محمد الحسن عثمان طه الريح
الخرطوم - السودان

● الاشتراك في المسابقات حسب
لكل قرأ « سمير »



« ماما لبني » تهنيء الصديق « سحر عباس سعد » لفوزه في مسابقة « حيلة بارعة » بالجائزة الأولى وهي (كروكيه) ، وفي المسابقة الأخرى « ماما لبني » تهنيء الصديق « منصور » لفوزه في مسابقة « حيلة بارعة » بالجائزة الثالثة وهي (كرة قدم كبيرة) ، وتتمنى الفوز لبقية الأصدقاء في المرات القادمة ان شاء الله .

—

مجلة اسبوعية للاولاد

تصانیر من دار الهادی

الادارة. ١٦ شارع سعيد عز

بالقاهرة تليفون ٢٠٦١.

عنوان الكتاب: **تيسرة** مع العلم

الاشتراك السنوي : (٥٢ عندا) في مصر والسودان ١٢٥ قرشا صافيا - في سوريا ولبنان (بالطاقة) ١٨٧٥ قرشا سوريا لبنانيا (بالبريد البحري) في السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٦٠ قرشا صافيا - في الخارج جنيهان - في الامريكتين ٧ دولارات - وتسدد قيمة الاشتراك مقدما لتسليم الاشتراكات بدار الهلال - في مصر والسودان بحوالا أو أذونات بريدية - وفي الخارج بحوالا نقدية Money order أو ب شيك مسحوب على أحد بنوك القاهرة ولا يمكن قبول أذونات البريد أو أوراق البنكنوت



صديقي العزيز :
حاول أن تعرف اسم هذين
العلمين أولا ، وإذا لم تعرفهما ،
التح (اليوم) الاعلام فتجدهما في
صفحتي ٨ ، ٦ .
والآن قص العلمين من المجلة ،
والصقهما في المكان الخاص بهما
في (الاليوم) . أما اذا أردت الا
تقص المجلة ، فشف الرسم ، ثم
لونه ، وبعد ذلك الصقه في
(الاليوم) .
جوائز ضخمة وهدايا رائعة
يجمع اعلام النول كاملة ويلصقها
في (الاليوم) .



ماذا يحرك



لى اخ صغير ، عمره خمس سنوات ، وقد اصيب بالحمى ، منذ أيام ، وهو الآن لا يستطيع أن يلعب أو يتحدث معى كما كان يفعل من قبل ، وكلما أراه فى هذه الحالة ، اشعر بضيق شديد ، وأجلس وحدى ، وأظل أبكى الاسم : هناء كامل السن : ٩ سنوات

هناء العزيزة ...

يؤسفنى أن أسمع أن أخاك مريض - وأتمنى له الشفاء العاجل أن شاء الله . أما أنت يا صديقتى العزيزة ، فشعورك رقيق للغاية ، ويسرنى كثيرا أن أسمع أنك تحبين أخاك كل هذا الحب ، وتقلقين عليه لمرضه ، ولكن قلقك زاد عن حده قليلا ، فوحدتك هذه ، وبكاؤك ، لن ينفعه بشئ

هناء .. أريدك الآن أن

تحاولى مساعدة أخيك على الشفاء . كان تساعدى ماما فى حفظ مواعيد إعطائه الأدوية مثلا ، وتساعدى فى أن يسود الهدوء جو المنزل ، بأن تمنى أخوتك الصغار من أثاره الفوضاء فالهدوء من أهم الأشياء المطلوبة لراحة المريض ومن وقت لآخر ، انهبى الى أخيك ولاطفيه وادخلى الثقة

فى نفسه ، وأكثرى من القول له أنه سيعود الى حالته الطبيعية فى وقت قريب ، ولا تمكثى عنده طويلا لأن الراحة أفضل له وتعينه على الشفاء السريع .

ومرة أخرى اطلب لأخيك عاجل الشفاء !
ولك حبي

ماما لبنى

طرائف

كان ثرى الحرب يسير مع ابنه الصغير يوما ، فرأى الابن لافتة كتب عليها : « مكوجى افرنجى » ، فسأل والده :

— يعنى ايه مكوجى افرنجى يا بابا ؟ !

فأجاب الوالد :

— يعنى .. بيكوى الهدوم من الشمال لليمين !

قال القاضي للمتهم :

— أنت دخلت السجن قبل كده ؟ !

فقال المتهم وهو يبكى بمرارة :

— أبدا والله ... عمري مادخلت السجن .

فقال القاضي : طيب ماتعيطش حاندخلك السجن .

تخصية الاسبوع

● الاسم - احمد عبد الفناح هلال .

● تلميذ بمدرسة التربية الاستقلالية بالاسكندرية .

● عمره تسع سنوات تقريبا .

● معروف عنه ، محافظته على النظام فى المدرسة والبيت ، واجتهاده فى دروسه .

● هوايته الرسم والاعمال الفنية .

● رشحه ناظر المدرسة الاستاذ « يونس زيدان »



ومدرس فصله ، وأخوانه فى المدرسة ليكون شخصية الاسبوع تقديرا لاجتهاده ونشاطه .

— ويسر « سمير » ان يهنئ صديقه العزيزة « احمد » .

